

**Giacomo Casaldi**  
**Interview avec Grigoris Belavilas**  
***AVANT LE CONCERT***  
***devant le public***

*Amoureux de Thalya ?*

**Bon ... vous commencez avec des questions difficiles...  
Je vous laisse le sentir pendant le concert, si c'est vrai ou pas ...**

*Quel âge a cette fille ?*

**Ah ... vous insistez ... Elle a son âge; elle est très bien dans son âge.**

*Quand et où vous êtes vous rencontrés pour la première fois ?*

**On s'est rencontrés dans un appartement à Marseille.  
Avant, ca s'est passé par téléphone.**

*Seul sur scène ou avec des copains ?*

**Seul, parce que flexible, rapide, moins cher etc etc (rires)**

*Piano ou accordéon ?*

**Un accordéon intégré dans un piano, et vice versa.**

*Pirée ou Marseille ?*

**Aïe... Marseille ! Le Pirée me manque, mais comme je disais quand je vivais à Paris où il n'y avait pas trop de soleil, le soleil est dans son cœur. Pour aider un peu, j'avais mis des rideaux de couleur orange très claire, orange – jaune, et j'avais choisi un appartement**

**orientation sud-ouest, 5<sup>e</sup> étage, vue dégagée, et bah voila, le soleil était là à Paris!**

*Amour, passion, joie, mélancolie ...*

**Vous insistez toujours alors ... Tout ca on retrouve chez Thalya. Je dirais que vous avez bien écouté mes musiques.**

*Une seule femme, peut-elle changer la vie d'un homme ?*

**Oui, sous condition qu'elle lui ouvre des chemins nouveaux voire révolutionnaires. Donc, ca fait appel à toutes les forces, toutes les réserves, toutes les substances naturelles etc etc  
Donc, le grand amour est là, et la passion est là ...  
et plus on fait des grands pas, plus on a des hauts et des bas.**

*Beaucoup de voyages. Pas trop fatiguant ?*

**Non, parce que le corps humain est fait pour bouger.  
En revanche, ca devient fatiguant si on n'est pas bien organisé.  
Faut, derrière, avoir une structure, type hôtels propres et tranquilles, pas forcément trop chers, des boutiques de musique sympas, etc ...**

**Puis on a l'Hexagonométrie, qui réchauffe ...  
puis les super gadgets qu'on peut avoir dans son petit sac, tout un studio d'enregistrement portable, les wifi, ...  
on envoie, on communique, ... tatatah, tatatah, ...  
Tout dépend de la préparation à la maison, après on est tranquille.**

*On va danser ce soir ?*

**La joie et la mélancolie vont ensemble, non ? (rires)**

*Hexagonométrie, quelle est votre ville préférée ?*

**Question difficile. Amoureux de toutes ces villes.  
Plus je découvre, plus je les aime.**

*Quand est prévu ton retour définitif en Grèce ?*

**La Grèce me manque. Ce qui me manque aussi, c'est tous les pays que je n'ai pas visité. Donc, le retour définitif en Grèce ce sera le moment quand j'aurai visité tous les pays qui me manquent.**

*Rêves-tu toujours de jouer du piano dans des navettes aérospatiales ?*

**Plus je sais comment ça fonctionne dans les navettes aérospatiales, plus je ne pense pas que j'aurai l'envie de le faire. Mais le concept reste toujours le même...**

**Le rêve était aussi de voyager à bord d'un dirigeable et faire des concerts autour du monde. Ca aussi, ça bloque, à la bureaucratie. Il y a même des gens qui l'ont essayé.  
Je peux aller au piano maintenant ? (rires)**

*Paris 24 février 2009*